

Lodève : une Nuit de la lecture en plusieurs temps, avec l'auteur Anne Bourrel



Poétesse, romancière et dramaturge, Anne Bourrel vit à Montpellier. Midi Libre - ALAIN MENDEZ

Lecture performée, rencontre avec l'auteur et théâtre ce samedi 22 janvier à la médiathèque.

La médiathèque Confluence a choisi d'inviter Anne Bourrel ce samedi 22 octobre à l'occasion de la 6e édition d'une Nuit de la Lecture transformée, contexte oblige, en "Après-midi de la lecture". Un événement axé autour de deux temps forts, une lecture musicale couplée d'une rencontre avec l'auteur qui vit à Montpellier, puis une pièce de théâtre qu'elle a écrite.

Un coup de coeur et un coup de projecteur

"Nous participons depuis le début à cette Nuit de la lecture en janvier, avec des formules plus développées autour d'un temps convivial et d'un rendez-vous plus tardifs en soirée", explique Monique Gomez. La directrice de la médiathèque et son équipe proposeront, circonstances obligent, un programme plus modeste mais néanmoins de qualité.

"Nous avons repéré Anne Bourrel avec Katie, responsable des fictions pour adultes. Son écriture nous a séduites, comme le fait qu'elle adapte ses fictions pour le théâtre", poursuit Monique. "Nous avons donc choisi de l'inviter et d'offrir à nos lecteurs un coup de projecteur sur deux facettes de son travail qui vont s'enchaîner".

Le programme



Au programme, à 16 h, une lecture performée autour du livre poétique et poignant Le Dernier invité (La Manufacture des Livres, 2018). On y découvre les secrets d'une famille dont l'apparence ordinaire cache les plus sombres fureurs. Anne Bourrel sera accompagnée par le musicien Michel Fournier du collectif M.O.I. "La lecture durera 30 minutes environ et nous animerons ensuite, avec Stéphan, d'Un Point Un Trait, un temps d'échange pour mieux découvrir notre invitée" .

Un quiz littéraire au café culturel Le Patio permettra ensuite de faire gagner des chèques-livres et de faire patienter le public, avant la deuxième partie, plus théâtrale cette fois, à 18 h 30. Du théâtre tango avec Voyez comme on danse , mis en scène et interprété par Charo Beltran-Nuñez et dansé par Edgardo Navarro.

Roberto et Rita se rencontrent à la Milonga La Maldita. Rita est une riche héritière. Roberto un petit malfrat, danseur de tango et gigolo à ses heures. Il n'a plus un sou en poche, il crève la dalle et, comme si cela ne suffisait pas, il est poursuivi par le clan des Italiens. Entre eux, l'entente est immédiate. Lui voit en elle une solution facile pour trouver l'argent qui lui manque. Elle le désire et voudrait qu'il lui appartienne, entièrement...

Les deux rendez-vous s'adressent à un public adulte. Ils seront suivis d'une séance de signatures en partenariat avec la Librairie Un Point Un Trait. Gratuit sur inscription au 04 11 95 04 80. Accès soumis au respect de la réglementation sanitaire en vigueur.

