



Culture

Le coup de cœur du libraire

« LE BOURREAU DU PAPE » de Serena Gentilhomme

Ce roman, par son sujet délicat, peut paraître délicat. C'est le coup de cœur de Betty Gauthey, de la Maison du livre et de la presse de Besançon. « Le lecteur découvre, non sans effroi, le parcours hallucinant d'un bourreau qui, à l'aube de ses 90 ans, regrette presque de devoir raccrocher son tablier. Cet homme sans affect, c'est Mastro Titta. Il exécuta 516 personnes au nom du Vatican et de sa justice divine. Si l'on sait peu de choses sur lui, Serena Gentilhomme, l'auteure, maître de conférences à l'Université de Franche-Comté, parvient à le ramener parmi nous sous la forme d'un long monologue confession fondé sur des faits historiques. Le style de l'auteure, spécialiste de la culture italienne, restitue à merveille l'atmosphère de ces "spectacles" du XVIII^e siècle auxquels assistèrent Charles Dickens et Lord Byron de passage... Un roman immersif qui fait sourire, âmes sensibles prière de ne pas s'abstenir ! Ce coup de cœur va aussi à La manufacture de Livres, une maison d'édition exigeante et moderne, créée en 2009 par Pierre Fourniaud, qui propose là un livre fort et beau jusque dans la qualité de sa couverture et son graphisme. »

/ « Le Bourreau du pape »
de Serena Gentilhomme,
La manufacture de livres.

