



# Livres

## Le feuilleton littéraire

Par Jérôme GARCIN



"Les derniers jours des fauves"  
Éditions La Manufacture de livres, 432 p., 20,90 €.



### Jérôme Leroy se lance dans la présidentielle

Ce n'est pas Emmanuel Macron qui est aujourd'hui à l'Élysée, mais une femme, Nathalie Séchard, 58 ans, qui lui ressemble : parce qu'elle voulait "dépoussiérer les institutions de la vieille monarchie républicaine", elle a été élue en 2017 après avoir fondé son propre parti, Nouvelle Société, et elle partage, au palais, la vie d'un homme plus jeune de 26 ans, alias "Premier Monsieur". Sa plus farouche opposante n'est pas Marine Le Pen, mais la blonde Agnès Dorgelles, du Bloc patriotique, parfaite copie du Rassemblement National. La France n'est pas frappée par les variants delta et omicron de la pandémie, mais par les variants gamma et sigma, qui ont provoqué 160 000 décès. Et ainsi de suite. Jérôme Leroy, l'auteur de *Bloc* et le scénariste de "Chez nous", le film de Lucas Belvaux sur le Front national, n'a pas son pareil pour flouter la réalité politique de notre pays et la distendre sans jamais la fausser.

Pour ajouter au trouble du lecteur, Jérôme Leroy situe son gros et passionnant roman juste avant l'élection présidentielle de 2022. Juste avant maintenant. Réfugiée au Pavillon de la Lanterne, Nathalie Séchard, assommée

par les crises sanitaire et sociale, par la révolte des Gilets jaunes et par des attentats terroristes, a décidé de ne pas se représenter. Elle a désigné, pour lui succéder, Guillaume Manerville, son ministre de l'Écologie, issu de la gauche. Mais il y a un autre prétendant au trône élyséen, c'est le ministre de l'Intérieur Patrick Beauséant, qui, lui, vient de la droite dure. Entouré d'un cabinet noir, prêt à tout (y compris à supprimer ceux qui peuvent nuire à son ascension), félon et méthodique, Beauséant est un fauve. En face, on se prépare à une guerre sanglante. La politique est une jungle.

Dans ce thriller haletant, mené de main de maître, où l'on finit par ne plus savoir ce qui est vrai et ce qui est inventé, Jérôme Leroy met la France sens dessus dessous et la démocratie en péril. Il radicalise les antivax et les survivalistes, donne des armes à l'extrême-gauche et à l'extrême-droite. Il enferme les riches dans des ghettos. Il ourdit, dans les coulisses du pouvoir, d'innombrables complots. Il provoque une sécheresse et des incendies spectaculaires. Il impose la vaccination obligatoire. Il multiplie les fusillades, les carnages, les assassinats, dont celui de la ministre de la Défense. Et il fait peser sur les rares idéalistes (ici, un jeune primo-romancier et la fille du ministre de l'Écologie) de terribles menaces.

Il est peu probable que, à la veille des élections, ce roman réconcilie les Français avec les politiciens, mais il est certain qu'il convertira les plus récalcitrants à sa lecture.



Jérôme Leroy. / PHOTO PASCALLO

