

# GQ



**"Tuer le fils"  
de Benoît Séverac**

Valeur discrète mais sûre du polar français, Benoît Séverac signe un livre à la fois classique et moderne tant il dépeint avec justesse un couple père-fils égaré dans sa misère sociale. Matthieu Fabas vient de sortir de prison quand son père est assassiné, dans une mise en scène qui semble désigner Matthieu. L'inspecteur Cérisol, lui aussi joli condensé des contradictions masculines, se lance dans une enquête au dénouement... déconcertant.

**LA MANUFACTURE DE LIVRES,  
289 PAGES, 18,90 EUROS**