

Vie

MAGAZINE DE L'UNION CONFÉDÉRALE
DES RETRAITÉS CGT

nouvelle

TUER LE FILS

C'est un livre profond et beau que vient de signer Benoît Séverac. Matthieu Fabas vient de passer 15 ans en prison pour un crime odieux qu'il a reconnu. À peine sorti, il est soupçonné de l'assassinat de son père, puis incarcéré, malgré ses dénégations. Pourtant, il n'a cessé de haïr ce père qu'il rend responsable de son propre crime. En prison, il a lu, étudié, obtenu des diplômes, tenu un journal, participé à un atelier d'écriture. Il a même écrit un livre. Même si l'homme qui retrouve la liberté a changé, même si la personnalité du père lui a valu des ennemis féroces, les enquêteurs découvrent cependant dans ses écrits des éléments à charge accablants... Construit avec une grande maîtrise, rigoureux dans sa documentation, riche de personnages fouillés, ménageant surprises et rebondissements, *Tuer le fils*, à l'écriture d'une élégance fluide, est une œuvre aboutie qui change par la faculté de compréhension et d'humanité de son auteur de tant de romans à la psychologie de bazar.



Tuer le fils, Benoît Séverac, 2020, éditions La Manufacture de livres, 18,90 €.

ROGER MARTIN