

# EMANUEL DADOUN

## LA MACHINE

Là, dans cette pièce, il doit construire la machine. Pour qui ? Ce n'est pas très clair. Mais il doit construire vite s'il veut que sa famille s'en sorte saine et sauve, ils ont été très précis sur ce point. Pourtant, tout cela semble un peu irréel. Cette salle où il est enfermé. Ce projet délirant. Cette menace confuse. Et comment s'est-il retrouvé là ? Il en viendrait presque à douter de ce qu'il voit, de ce qu'il ressent et de ce qu'il croit savoir. Mais si tout cela n'est qu'hallucination, alors que se passe-t'il vraiment ?

Premier roman virtuose, *La Machine* place son lecteur dans l'esprit d'un homme qui recherche éperdument la vérité dans un monde où toutes les certitudes semblent pouvoir s'évanouir comme les plus fugaces des rêves. Et si l'illusion valait mieux que la réalité...

## DANS LA PRESSE

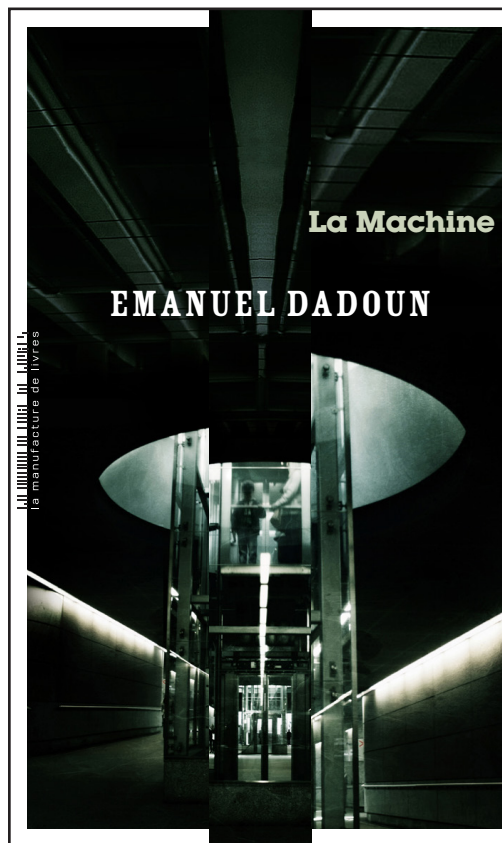
L'écriture d'Emanuel Dadoun fuse, rythmée.

*Le Figaro magazine*

Un souffle punk.

*ELLE*

la manufacture de livres



## L'AUTEUR

Né en 1969, Emanuel Dadoun vit à Paris. Après une adolescence passée à se plonger dans les comics et la poésie, il mène des études de philosophie à La Sorbonne et court-circuite sa destinée de prof pour l'écriture. Egalement grand amateur de Manchette et d'Edward Bunker, il est l'auteur de deux romans publiés aux éditions Sarbacane.



**16 MAI 2019**

**180 pages - 12,90 € - Roman**

ISBN : 9782358874915



**CONTACT LIBRAIRIE**

Marie-Anne Lacoma

06 61 13 04 39

marie-anne@lamanufacturedelivres.com

## LES POINTS FORTS

- Un premier roman adulte pour cet auteur déjà publié pour ses livres jeunesse aux éditions Sarbacane
- Un roman à tiroir riche en suspense
- Une composition virtuose pour ce roman qui explore les mécanismes de la psychée humaine